Płock 2020.03.16.

Znak sprawy: AG-371/1/2020

Do Wykonawców

w/m

**Dotyczy: postępowania pn. Usługa polegająca na aranżacji pomieszczeń ekspozycji stałych Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco i Wielcy Płocczanie – Themersonowie w nowym gmachu MMP przy ul. Kolegialnej 6 w Płocku**(numer referencyjny: AG-371/1/2020)

Zamawiający Muzeum Mazowieckie w Płocku informuje, ze wpłynęły następujące pytania od Wykonawców:

1. Czy Zamawiający uzna za spełnianie wymagań, posiadanie przez Wykonawcę doświadczenia, polegającego na wykonaniu ekspozycji muzealnej lub wystawy interaktywnej obejmującej: dostawę i montaż gablot, dostawę i montaż systemu multimedialnego, wykonanie aplikacji multimedialnych, wykonanie elementów aranżacyjnych i scenograficznych, o wartości minimum 1 800 000,00 PLN brutto, zrealizowane w okresie ostatnich 5 lat?

Postawione wymagania związane z doświadczeniem osób, którymi Wykonawca ma dysponować dotyczą okresu 5 lat. Prosimy o wydłużenie okresu, w którym Wykonawca zdobywał doświadczenie również do 5 lat, co zwiększy konkurencyjność wśród potencjalnych Wykonawców, a może i umożliwi realizację zamierzenia inwestycyjnego.

Zamawiający potwierdza ,że spełnienie wymagań jak wyżej dotyczy okresu 5 lat i na te okoliczność dokonuje zmian do SIWZ.

1. Prosimy o potwierdzenie, czy Zamawiający dopuszcza odbiory częściowe przedmiotu umowy oraz fakturowanie częściowe, zgodnie z harmonogramem rzeczowo-finansowym wykonanym wg §1 ust 4. F) Wzoru umowy.

Zamawiający nie wyraża zgody na płatności częściowe z uwagi na zbyt krótki okres realizacji zadania stąd usuwa z wzoru umowy wszystkie zapisy dotyczące harmonogramu rzeczowo- finansowego.

1. Zwracamy się z prośbą o podanie wymaganego czasu realizacji przedmiotu umowy w dniach od daty podpisania umowy. Z uwagi na bardzo duży zakres przedmiotu umowy, wyznaczenie daty końcowej bez wyznaczonej daty podpisania umowy, powoduje, że nie można ocenić realności wyznaczonego terminu końcowego.

Zamawiający ma zgodnie z SIWZ wskazany 60 dniowy okres związania ofertą oraz zgodnie z art. 94 ustawy Prawo Zamówień Publicznych termin na zawarcie umowy. Termin realizacji umowy zgodnie z ustawą Prawo zamówień Publicznych liczony jest od daty zawarcia umowy ( po uwzględnieniu przepisów ustawy PZP) do dnia 30 października 2020r.

1. W nawiązaniu do zapisów umowy z § 2. TERMINY REALIZACJI PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA: „*Wykonanie przedmiotu umowy będzie odbywało się zgodnie z harmonogramem rzeczowo-finansowym obejmującym etapy prac, który Wykonawca sporządzi w porozumieniu z Zamawiającym zgodnie z zapisami Opis przedmiotu zamówienia. Harmonogram rzeczowo-finansowy Wykonawca sporządzi najpóźniej na dzień zawarcia umowy i będzie on stanowić element prac podlegających częściowym odbiorom.”* zwracamy się z prośbą o potwierdzenie, że skoro Zamawiający przewiduje obiory częściowe, to dopuszcza także częściowe rozliczanie wynagrodzenia zgodnie z zaakceptowanym harmonogramem rzeczowo-finansowym.

Zamawiający udziela odpowiedzi jak w pkt. 2

1. Zapis znajdujący się w Rozdziale VI pkt. 3 b i c: „…przy czym wartość winna wynosić minimum 1 800 000 PLN brutto", nie jest jasny, prosimy więc o informację, czy określona wartość dotyczy wyłącznie poszczególnych zadań, tj. przygotowania multimedialnych prezentacji lub projekcji i dostawie, montażu, uruchomieniu programowania dedykowanego systemu zarządzania ekspozycją i oświetleniem, czy też wartość ta dotyczy przygotowania ekspozycji lub wystawy.

Zamawiający oświadcza, że minimalny poziom kwoty 1 800 000, 00 zł brutto dotyczy łącznie doświadczenia wskazanego jako wszystkie zadania tam wymienione.

Jednocześnie Zamawiający pragnie poinformować, że w związku z Pandemią ogłoszoną przez Światowa Organizację Zdrowia WHO a także Stan Zagrożenia Epidemicznego ogłoszonego przez Rząd RP może dojść do zmiany terminu składania ofert a tym samym do zmiany terminu wykonania umowy oraz do otwarcia ofert w trybie tzw. Telekonferencji. O podjęciu działań w tym zakresie Zamawiający powiadomi ewentualnie oddzielnym pismem.

Dyrektor

Muzeum Mazowieckiego w Płocku

Leonard Sobieraj