

ZAPYTANIE DOTYCZĄCE

SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

PYTANIE 1

Stosownie do treści art. 38 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych proszę o udzielenie odpowiedzi na poniżej sformułowane pytania.

Czy Zamawiający posiada prawa autorskie do wykonanego programu funkcjonalno-użytkowego w szczególności czy ww. utwór może ulegać zmianom oraz czy inny wykonawca może wykonywać na jej podstawie utwór zależny? Jeśli tak wnoszę o udostępnienie tej zgody celem uniknięcia odpowiedzialności przez Wykonawców za naruszenie praw autorskich autora PFU.

Zgodnie z informacjami zawartymi w załączniku do SIWZ autorem koncepcji jest Biuro BAKO Sp. z o.o. z siedzibą w Płocku ul. Królewiecka 23a.

W rezultacie wobec powyższych informacji celem uniknięcia odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich autora utworu konieczne jest udzielenie odpowiedzi na postawione pytanie czy Zamawiający posiada prawa autorskiego do ww. koncepcji w szczególności prawo do dokonywania zmian oraz wykonywania utworu zależnego w oparciu o ww. koncepcję.

Strona 2 z 2

Bez posiadania ww. majątkowych praw autorskich inni wykonawcy nie będą dysponowali instrumentami aby uzyskać zgodę na zmiany w koncepcji lub wykonanie utworu zależnego.

Jeżeli zaś Zamawiający we własnym zakresie zobowiązuje się zdobyć zgodę autora koncepcji do ewentualnych zmian lub wykonania utworu zależnego, to wnoszę o wprowadzenie w umowie zapisu, iż czas oczekiwania na zgodę wstrzymuje upływ terminów umownych.

Brak dostarczenia omawianej zgody świadczyć może, iż de facto tylko autor koncepcji może wykonać projekt budowlany. Powyższe zaś ewidentnie naruszać będzie zasady uczciwej konkurencji i równego traktowania wykonawców opisane w art. 7 ust. 1 PZP.

PYTANIE 2

Proszę o opublikowanie wzoru umowy lub istotnych postanowień umowy.

W odpowiedzi na zapytania dotyczące SIWZ dla postępowania pn. „WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWO-KOSZTORYSOWEJ WRAZ Z UZYSKANIEM NIEZBĘDNYCH UZGODNIENÍ I Z UZYSKANIEM POZWOLENÍ NA BUDOWĘ”, Muzeum Mazowieckie w Płocku odpowiada:

Ad. 1 Zamawiający oświadcza, że posiada wszelkie prawa autorskie do wykonanego programu funkcjonalno-użytkowego oraz całej koncepcji projektowej, której autorem była pracownia projektowa Bako Sp. z o.o. w Płocku ul. Królewiecka 23a w Płocku. Zgodnie z zapisami umowy zawartej pomiędzy Muzeum Mazowieckim w Płocku a firmą Bako Sp. z o.o. :

„Wraz z odbiorem opracowania projektowego Zamawiający przejął autorskie prawa majątkowe do dokumentacji wykonanej w ramach Umowy. W ramach przejętych praw majątkowych Zamawiający będzie mógł bez zgody Wykonawcy i bez dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy oraz bez żadnych ograniczeń czasowych i ilościowych:

- a) użytkować opracowanie projektowe na własny użytek, w tym w szczególności przekazać opracowanie projektowe lub dowolną jego część, także jego kopie:
 - innym wykonawcom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych opracowań projektowych,
 - wykonawcom biorącym udział w postępowaniu o udzielenie zamówień publicznych, jako część specyfikacji istotnych warunków zamówienia,
 - innym wykonawcom jako podstawę dla wykonania lub nadzorowania robót budowlanych,
 - stronom trzecim biorącym udział w procesie inwestycyjnym,
 - b) wykorzystywać opracowanie projektowe lub jego dowolną część do prezentacji,
 - c) wprowadzać opracowanie projektowe lub jego części do pamięci komputera na dowolnej liczbie własnych stanowisk komputerowych i stanowisk komputerowych jednostek podległych,
 - d) zwielaokrotniać opracowanie projektowe lub jego części dowolną techniką,
- Zamawiający nie może zbywać opracowania projektowego ani jego dowolnych części oraz nie może usuwać oznaczeń określających autora.”

Ad.2 Wzór umowy jest umieszczony na stronie: <http://www.muzeumplock.bip.org.pl/> od 28.01.2016 roku, w załączniku pn. Dział III UMOWA.

Dyrektor
Muzeum Mazowieckiego w Płocku

Leonard Sobieraj