Płock, dn. 5.05.2020 roku

Znak sprawy: AG-371/2/2020

 Do Wykonawców

 w/m

**Dotyczy: postępowania pn. Usługa polegająca na aranżacji pomieszczeń ekspozycji stałych Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco i Wielcy Płocczanie – Themersonowie w nowym gmachu MMP przy ul. Kolegialnej 6 w Płocku**

(numer referencyjny: AG-371/2/2020)

Zamawiający Muzeum Mazowieckie w Płocku informuje, ze wpłynęło pytanie od Wykonawcy:

Zwracamy się z uprzejmą prośbą o informację, czy Zamawiający

zamiast Wykonawcy wykazującego wiedzę i doświadczenie w zakresie

> - 1 zadanie polegające na wykonaniu ekspozycji muzealnej lub

> wystawy interaktywnej obejmującej: dostawę i montaż gablot,

> dostawę i montaż systemu multimedialnego, wykonanie aplikacji

> multimedialnych, wykonanie elementów aranżacyjnych i

> scenograficznych, o wartości minimum

> 1 100 000,00 PLN brutto

dopuści jako spełniającego wymagania Wykonawcę, który wykaże się tożsamy zakresem wiedzy i doświadczenia poprzez wykazanie dwóch projektów o łącznej wartości 2 200 000,00 PLN brutto (o dwukrotnie większej wartości niż obecnie wymagana) przy czym:

- 1 zadanie polegało na wykonaniu ekspozycji muzealnej lub wystawy interaktywnej obejmującej: dostawę i montaż gablot, dostawę i montaż systemu multimedialnego, wykonanie elementów aranżacyjnych i scenograficznych, o wartości przekraczającej 1 800 000,00 PLN brutto - 1 zadanie polegało na wykonaniu ekspozycji muzealnej lub wystawy interaktywnej obejmującej: dostawę i montaż systemu multimedialnego, wykonanie aplikacji multimedialnych, o wartości przekraczającej 400.000,00 PLN brutto

**Odpowiedź:** Zamawiający nie wyraża zgody na powyższe. Zamawiający ogłaszając po raz drugi postepowanie obniżył warunki udziału w postępowaniu. Jednak chce nadal mieć wykonawcę, który wykonał już pracę składającą się z wszystkich wskazanych w warunku elementów na kwotę 1 100 000,00 zł, jako jedno zadanie.

Dyrektor

Muzeum Mazowieckiego w Płocku

Leonard Sobieraj