

ESENDER_LOGIN:	ENOTICES
CUSTOMER_LOGIN:	ECAS_n0037515
NO_DOC_EXT:	2020-XXXXXX
SOFTWARE_VERSION:	9.13.1
ORGANISATION:	ENOTICES
COUNTRY:	EU
PHONE:	/
E_MAIL:	zamowieniapubliczne@muzeumplock.eu

LANGUAGE:	PL
CATEGORY:	ORIG
FORM:	F14
VERSION:	R2.0.9.S03
DATE_EXPECTED_PUBLICATION:	/

## Sprostowanie

### Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

#### Usługi

#### Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

#### **Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający**

##### I.1) **Nazwa i adresy**

Oficjalna nazwa: Muzeum Mazowieckie w Płocku

Krajowy numer identyfikacyjny: PL1

Adres pocztowy: 09-402 Płock

Miejscowość: Płock

Kod NUTS: PL923

Kod pocztowy: 09-402

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Małgorzata Jabłońska

E-mail: [m.jablonska@muzeumplock.eu](mailto:m.jablonska@muzeumplock.eu)

Tel.: +48 243647077

##### **Adresy internetowe:**

Główny adres: [www.muzeumplock.eu](http://www.muzeumplock.eu)

Adres profilu nabywcy: [www.muzeumplock.eu](http://www.muzeumplock.eu)

#### **Sekcja II: Przedmiot**

##### II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**

##### II.1.1) **Nazwa:**

Usługa polegająca na aranżacji pomieszczeń ekspozycji stałych Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco i Wielcy Płocczanie –Themersonowie w nowym gmachu MMP przy ul. Kolegialnej 6 w Płocku

Numer referencyjny: AG-371/1/2020.

##### II.1.2) **Główny kod CPV**

79956000

##### II.1.3) **Rodzaj zamówienia**

Usługi

##### II.1.4) **Krótki opis:**

Przedmiotem zamówienia jest aranżacja wystawy stałej „Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco” - należy przez to rozumieć ogół prac i czynności związanych ze zbudowaniem wyposażeniem i oddaniem do użytku wystawy stałej ( t.j. dostawa i wykonanie na wymiar elementów wyposażenia wystawy oraz sprzętów w ramach budowy aranżacji, zgodnie z projektem wykonanym przez pracownię projektową Koza Nostra Studio Sp. z o. o.) w budynku Muzeum Mazowieckiego w Płocku przy ul. Kolegialnej 6 w Płocku.

Wykonawca wypełnia JEDZ, tworząc dokument elektroniczny korzystając z narzędzia ESPD dostępnego pod adresem: <http://espd.uzp.gov.pl/>.

#### **Sekcja VI: Informacje uzupełniające**

##### VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

##### VI.6) **Numer pierwotnego ogłoszenia**

Pierwotne ogłoszenie przesłane przez eNotices:

Login TED eSender: ENOTICES

Logowanie jako klient TED eSender: n0037515

Dane referencyjne ogłoszenia: 2020-029532

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: 2020/S 045-106783

Data wysłania pierwotnego ogłoszenia: 28/02/2020

## **Sekcja VII: Zmiany**

### **VII.1) Informacje do zmiany lub dodania**

#### **VII.1.1) Przyczyna zmiany**

Modyfikacja pierwotnej informacji podanej przez instytucję zamawiającą

#### **VII.1.2) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu**

Numer sekcji: VI.2

Część nr: warunki udziału w postępowaniu

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Rozdział VI pkt. 2) i 3) SIWZ, Rozdział, Rozdział VIII pkt5 ,Rozdział X

Zamiast:

posiadanie środków finansowych i/lub zdolności kredytowej w wysokości nie mniejszej niż 1 800 000,00 PLN (słownie złotych: jeden milion tysięcy).Wartości podane w dokumentach w walutach innych niż wskazane przez Zamawiającego należy przeliczyć wg średniego kursu NBP na dzień zamieszczenia ogłoszenia o niniejszym zamówieniu w Biuletynie Zamówień Publicznych.Wykonawca posiada doświadczenie, tj. w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał co najmniej: - 1 zadanie polegające na wykonaniu ekspozycji muzealnej lub wystawy interaktywnej obejmującej: dostawę i montaż gablot, dostawę i montaż systemu multimedialnego, wykonanie aplikacji multimedialnych, wykonanie elementów aranżacyjnych i scenograficznych, o wartości minimum 1 800 000,00 PLN brutto

Powinno być:

posiadanie środków finansowych i/lub zdolności kredytowej w wysokości nie mniejszej niż 1 800 000,00 PLN (słownie złotych: jeden milion osiemset tysięcy).Wartości podane w dokumentach w walutach innych niż wskazane przez Zamawiającego należy przeliczyć wg średniego kursu NBP na dzień zamieszczenia ogłoszenia o niniejszym zamówieniu w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej. Wykonawca posiada doświadczenie, tj. w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał co najmniej: - 1 zadanie polegające na wykonaniu ekspozycji muzealnej lub wystawy interaktywnej obejmującej: dostawę i montaż gablot, dostawę i montaż systemu multimedialnego, wykonanie aplikacji multimedialnych, wykonanie elementów aranżacyjnych i scenograficznych, o wartości minimum 1 800 000,00 PLN brutto

#### **VII.2) Inne dodatkowe informacje:**

Adres poczty elektronicznej niezbędny do porozumiewania się# droga# elektroniczna#:

[zamowieniapubliczne@muzeumplock.eu](mailto:zamowieniapubliczne@muzeumplock.eu)Na wezwanie Zamawiającego Wykonawca zobowiązany jest złożyć następujące oświadczenia i dokumenty w celu potwierdzenia spełnienia przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu:

1) Wykaz usług wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów, określających czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty

wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.2) Wykaz osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami.3) Informację banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej potwierdzającej wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową Wykonawcy, w okresie nie wcześniejszym niż 1 miesiąc przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu. Wykonawca przystępując do przetargu jest zobowiązany wnieść wadium w wysokości 80 000,00 zł (słownie złotych: osiemdziesiąt tysięcy złotych) najpóźniej do upływu terminu składania ofert, z zastrzeżeniem pkt 4. Wadium można wnieść w: - pieniądzu, - poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym, - gwarancjach bankowych, - gwarancjach ubezpieczeniowych, - poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6B ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 roku o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2016 r., poz. 359).3. Wadium wnoszone w pieniądzu wpłaca się przelewem na rachunek bankowy – Zamawiającego – Muzeum Mazowieckie w Płocku Nr 94 1020 1042 0000 8502 0433 9784 z dopiskiem „Wadium do postępowania -Znak sprawy: AG-371/1/2020 Zamawiający zatrzymuje wadium wraz z odsetkami, jeżeli wykonawca w odpowiedzi na wezwanie, o którym mowa w art. 26 ust. 3 i 3a, z przyczyn leżących po jego stronie, nie złożył oświadczeń lub dokumentów potwierdzających okoliczności, o których mowa w art. 25 ust. 1, oświadczenia, o którym mowa w art. 25a ust. 1, pełnomocnictw lub nie wyraził zgody na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust. 2 pkt 3, co spowodowało brak możliwości wybrania oferty złożonej przez wykonawcę jako najkorzystniejszej.