

Zarządzenie nr 32/2024
Dyrektora Muzeum Mazowieckiego w Płocku
z dnia 11.10.2024 roku

w sprawie wprowadzenia Regulaminów zwiedzania ekspozycji

§ 1

Na podstawie art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. nr 13 poz. 123 z późn. zm.) oraz na podstawie § 13 pkt 3 Statutu Muzeum Mazowieckiego w Płocku, wprowadzam Regulaminy zwiedzania:

1. Regulamin zwiedzania Muzeum Mazowieckiego w Płocku, stanowiący Załącznik nr 1 do Zarządzenia.
2. Regulamin zwiedzania Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, Oddział Muzeum Mazowieckiego w Płocku, stanowiący Załącznik nr 2 do Zarządzenia.

§ 2

Zobowiązuję wszystkich pracowników do zapoznania się i stosowania niniejszego Zarządzenia.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.


Dyrektor
Muzeum Mazowieckiego w Płocku
Leonard Sobieraj

Regulamin zwiedzania Muzeum Mazowieckiego w Płocku

I. Przepisy organizacyjne

1. Zakup biletu oraz przebywanie na terenie Muzeum Mazowieckiego w Płocku wiąże się automatycznie z akceptacją zasad niniejszego Regulaminu.
2. W sezonie letnim (od 1 maja do 14 października) Muzeum Mazowieckie w Płocku czynne jest dla zwiedzających w godzinach 10:00-17:00, w każdy dzień tygodnia, poza poniedziałkiem.
3. W sezonie zimowym (od 15 października do 30 kwietnia) Muzeum Mazowieckie w Płocku jest czynne dla zwiedzających w godzinach 10:00-16:00, w każdy dzień tygodnia, poza poniedziałkiem.
4. Dyrektor Muzeum uprawniony jest do wskazania dni zamknięcia ekspozycji muzealnej dla zwiedzających, w szczególności w okresach świąt oraz ze względów organizacyjnych.
5. Ostatnie wejście zwiedzających oraz zakup biletów następuje 45 minut przed zamknięciem Muzeum.
6. Podstawą wejścia na ekspozycję muzealną jest posiadanie ważnego biletu wstępu (płatnego lub bezpłatnego) z wyłączeniem przypadków indywidualnych pozostających w gestii Dyrektora.
7. Muzeum można zwiedzać indywidualnie lub w grupach maksymalnie 30 osobowych.
8. W przypadku chęci zwiedzania ekspozycji z przewodnikiem muzealnym, obowiązuje wcześniejsze zgłoszenie do Działu Upowszechniania i Promocji Muzeum (w przypadku oprowadzania po wystawie X wieków Płocka, Secesji oraz Art Déco), do Spichlerza - Działu Etnograficznego (w przypadku oprowadzania po wystawie w Spichlerzu – Dziale Etnograficznym), do Muzeum Żydów Mazowieckich (w przypadku oprowadzania po Muzeum Żydów Mazowieckich), do Muzeum Wisły Środkowej i Ziemi Wyszogrodzkiej (w przypadku oprowadzania po Muzeum Wisły Środkowej i Ziemi Wyszogrodzkiej) do Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim (w przypadku oprowadzania po Skansenie Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim).
9. Do oprowadzania zwiedzających po wystawach Muzeum uprawnieni są wyłącznie przewodnicy, którzy posiadają w tym zakresie pisemne zaświadczenie wystawione przez Muzeum Mazowieckie w Płocku (certyfikat).
10. Dzieci poniżej 12 roku życia mogą przebywać w Muzeum wyłącznie pod opieką osoby dorosłej.
11. Rodzice i opiekunowie ponoszą odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez dzieci pozostające pod ich opieką.
12. Grupy szkolne mogą przebywać w Muzeum wyłącznie pod opieką nauczyciela/opiekuna.
13. Nauczyciel/opiekun grupy szkolnej jest odpowiedzialny za dyscyplinę osób, które pozostają pod jego opieką.
14. Przewodnik odpowiada za zachowanie osób, które są przez niego oprowadzane, szczególnie w kwestii przestrzegania przez nie niniejszego Regulaminu.
15. Muzeum zastrzega sobie prawo wyłączenia ze zwiedzania części ekspozycji. Wyłączenie części ekspozycji ze zwiedzania nie stanowi podstawy do zwrotu całości lub części opłaty za zakupiony bilet.

16. W Muzeum obowiązują ograniczenia dotyczące liczby osób jednocześnie przebywających na wystawach. Szczegółowe informacje w tym zakresie są przekazywane przez osoby dozorujące wystawy.
17. Teren Muzeum jest chroniony i monitorowany.

II. Przepisy porządkowe

1. W Muzeum obowiązuje ruch pieszcy, za wyjątkiem osób niepełnosprawnych (nie dotyczy wystawy X wieków Płocka oraz Muzeum Żydów Mazowieckich, gdzie dopuszczalne jest wprowadzanie wózków dziecięcych).
2. Podczas zwiedzania należy stosować się do uwag pracowników obsługi ekspozycji, przewodników oraz pracowników merytorycznych Muzeum.
3. Podczas zwiedzania należy przestrzegać przyjętych norm zachowania się w miejscach publicznych ze szczególnym uwzględnieniem bezpieczeństwa zbiorów i nie zakłócania porządku innym zwiedzającym.
4. Osoba niewidoma może poruszać się w Muzeum z psem przewodnikiem.
5. Plecaki, torby, walizki, parasole oraz okrycia wierzchnie należy pozostawić w szatni, szafkach samoobsługowych lub skrzyniach do przechowywania.
6. Na wystawy obowiązuje zakaz wnoszenia torebek o wymiarach większych niż 30 x 20 x 10 cm (format A4).
7. Wchodzenie na wystawy z kijkami trekkingowymi/nordic walking możliwe jest tylko w uzasadnionych sytuacjach (i po zabezpieczeniu gumowymi nakładkami).
8. Na terenie Muzeum obowiązuje zakaz wnoszenia broni palnej, materiałów wybuchowych i innych przedmiotów niebezpiecznych dla zdrowia i życia.
9. Przed wejściem na ekspozycję wózki dziecięce, rowery, hulajnogi należy zostawić w miejscu wskazanym przez odpowiedniego pracownika Muzeum.
10. Na terenie ekspozycji należy poruszać się w obszarach zarezerwowanych dla zwiedzających (wyznaczonych przez ustawione na ekspozycji ograniczniki).
11. Na terenie ekspozycji muzealnej obowiązuje m. in. zakaz:
 - a) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz;
 - b) wchodzenia na dywany, siadania na meblach;
 - c) wchodzenia za ograniczniki (barierki);
 - d) wprowadzania i wnoszenia zwierząt (z wyjątkiem psów przewodników);
 - e) wnoszenia jedzenia i napojów oraz ich spożywania;
 - f) palenia tytoniu i papierosów elektronicznych;
 - g) fotografowania i filmowania z użyciem lamp błyskowych, dodatkowego oświetlenia, statywów, selfie-sticków oraz innych akcesoriów;
 - h) fotografowania i filmowania systemów bezpieczeństwa Muzeum;
 - i) hałaśliwego zachowania się i biegania;
 - j) prowadzenia rozmów telefonicznych;
 - k) zwiedzania po użyciu alkoholu lub narkotyków.
12. W trosce o prezentowane zbiory i bezpieczeństwo Dyrektor Muzeum, a także odpowiedzialni za ekspozycję pracownicy Muzeum mogą wydawać zalecenia lub zakazy wynikające z określonych sytuacji, o których mowa w niniejszym Regulaminie.

Dyrektor
Muzeum Mazowieckiego w Płocku

Leonard Sobieraj
Leonard Sobieraj

Regulamin zwiedzania Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim - oddziału Muzeum Mazowieckiego w Płocku

I. Przepisy organizacyjne

1. Zakup biletu oraz przebywanie na terenie Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddziału Muzeum Mazowieckiego w Płocku wiąże się automatycznie z akceptacją zasad niniejszego Regulaminu.
2. W sezonie letnim (od 1 maja do 14 października) Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddział Muzeum Mazowieckiego w Płocku czynny jest dla zwiedzających w godzinach 10:00-17:00, w każdy dzień tygodnia, poza poniedziałkiem.
3. W sezonie zimowym (od 15 października do 30 kwietnia) Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddział Muzeum Mazowieckiego w Płocku czynny jest dla zwiedzających w godzinach 10:00-16:00, w każdy dzień tygodnia, poza poniedziałkiem.
4. Dyrektor Muzeum uprawniony jest do wskazania dni zamknięcia Skansenu dla zwiedzających, w szczególności w okresach świąt oraz ze względów organizacyjnych.
5. Ostatnie wejście zwiedzających oraz zakup biletów następuje 45 minut przed zamknięciem Skansenu.
6. Podstawą wejścia do Skansenu jest posiadanie ważnego biletu wstępu lub zaproszenia, z wyjątkiem czwartku, kiedy wstęp do Skansenu jest bezpłatny i z wyłączeniem przypadków indywidualnych pozostających w gestii Dyrektora.
7. Skansen można zwiedzać indywidualnie lub w grupach. W przypadku chęci zwiedzania Skansenu z przewodnikiem muzealnym oraz w przypadku zwiedzania grupowego od 20 osób do 100 osób - obowiązuje wcześniejsze zgłoszenie do Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim.

II. Przepisy porządkowe

1. W Skansenie Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddziale Muzeum Mazowieckiego w Płocku obowiązuje ruch pieszcy, za wyjątkiem osób niepełnosprawnych.
2. Podczas zwiedzania należy stosować się do uwag pracowników obsługi ekspozycji, przewodników oraz pracowników merytorycznych Skansenu.
3. Podczas zwiedzania należy przestrzegać przyjętych norm zachowania się w miejscach publicznych ze szczególnym uwzględnieniem bezpieczeństwa zbiorów i nie zakłócania porządku innym zwiedzającym.
4. Z plecakami, torbami, walizkami, parasolami, wózkami dziecięcymi, rowerami itp. można poruszać się na terenie ekspozycji plenerowej Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim wyłączając budynki ekspozycji Skansenu. Plecaki, torby, walizki, parasole, wózki dziecięce, rowery itp. przed wejściem do budynków ekspozycji Skansenu należy pozostawić w miejscu wskazanym przez pracowników Skansenu.

5. Na terenie ekspozycji należy poruszać się w obszarach zarezerwowanych dla zwiedzających (wyznaczonych przez ustawione na ekspozycji ograniczniki).
6. Na terenie Skansenu obowiązuje m. in. zakaz:
 - a) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz;
 - b) wchodzenia na dywany, siadania na meblach;
 - c) wchodzenia za ograniczniki (barierki);
 - d) wnoszenia jedzenia i picia;
 - e) palenia tytoniu i papierosów elektronicznych, jedzenia i picia;
 - f) fotografowania z użyciem statywu i lampy błyskowej;
 - g) hałaśliwego zachowania się i biegania;
 - h) zwiedzania po spożyciu alkoholu lub narkotyków.
7. Dopuszcza się możliwość zwiedzania ekspozycji plenerowej (z wyłączeniem budynków ekspozycji Skansenu) Skansenu Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminie Polskim, oddziału Muzeum Mazowieckiego w Płocku z psami towarzyszącymi. Osoby niewidome mogą poruszać się z psem przewodnikiem na terenie ekspozycji plenerowej Skansenu oraz w budynkach ekspozycji Skansenu. Pies towarzyszący zwiedzającemu Skansen powinien posiadać aktualne i udokumentowane szczepienie przeciw wściekliźnie. Opiekun psa towarzyszącego ponosi pełną odpowiedzialność za zachowanie zwierzęcia wprowadzanego na teren Skansenu, odpowiada też za szkody poczynione przez zwierzę na terenie Skansenu. Opiekun jest odpowiedzialny za posprzątanie nieczystości, które pozostawi pies towarzyszący. Pies towarzyszący w Skansenie musi być pod stałym nadzorem opiekunów, być w kagańcu i na smyczy lub w szelkach. Rasy psów agresywnych nie mogą być wprowadzane na teren Skansenu.
8. W trosce o prezentowane zbiory i bezpieczeństwo Skansenu Dyrektor Muzeum, a także odpowiedzialni za ekspozycję pracownicy Skansenu mogą wydawać zalecenia lub zakazy wynikające z określonych sytuacji, o których mowa w niniejszym Regulaminie.

Dyrektor
Muzeum Mazowieckiego w Płocku

Leonard Sobieraj