

Płock, 20.11.2019 r.

**Wykonawcy uczestniczący
w postępowaniu
Nr sprawy: AG-371/4/19**

WYJAŚNIENIA TREŚCI SIWZ – ZESTAW NR 4

Dotyczy: przetargu nieograniczonego na: **Wykonanie robót budowlanych polegających na przebudowie przynależnych oficyn do budynku głównego przy ul. Kolegialnej 6, w Płocku realizowanych w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Odtworzenie i rewaloryzacja budynku zabytkowego od ul. Kolegialnej 6 oraz przebudowa przynależnych oficyn na potrzeby Muzeum Mazowieckiego w Płocku – etap II”**

Zamawiający, Muzeum Mazowieckie w Płocku, działając na podstawie art. 38 ust 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz.U. z 2019 poz. 1843) informuje, że w postępowaniu na „**Wykonanie robót budowlanych polegających na przebudowie przynależnych oficyn do budynku głównego przy ul. Kolegialnej 6, w Płocku realizowanych w ramach zadania inwestycyjnego pn.: „Odtworzenie i rewaloryzacja budynku zabytkowego od ul. Kolegialnej 6 oraz przebudowa przynależnych oficyn na potrzeby Muzeum Mazowieckiego w Płocku – etap II”**” wpłynęło do Zamawiającego zapytanie. Treść zapytania wraz z wyjaśnieniami Zamawiający przekazuje poniżej:

Pytanie 1:

W związku z przetargiem pn: „Wykonanie robót budowlanych polegających na przebudowie przynależnych oficyn do budynku głównego przy ul. Kolegialnej 6, w Płocku realizowanych w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Odtworzenie i rewaloryzacja budynku zabytkowego od ul. Kolegialnej 6 oraz przebudowa przynależnych oficyn na potrzeby Muzeum Mazowieckiego w Płocku – etap II, ogłoszenie nr 614089-N-2019 z dnia 2019-10-24 r. oraz wyjaśnieniami treści SIWZ – zestaw nr 2 umieszczony na stronie internetowej Zamawiającego w dniu 04.11.2019 r. Wykonawca informuje że, w odpowiedzi na zapytanie 1 odnośnie udostępnienia projektu wykonawczego systemu nagłośnienia auli, pomimo uzupełnienia przez Zamawiającego dokumentacji projektowej wskazanej w Dziale 5 TOMU III – OPZ (zmiana treści SIWZ nr 4 – 14.11.2019r) w załączonych dokumentach nie ma nadal projektu wykonawczego system nagłośnienia auli.

Odpowiedź 1:

Zamawiający informuje, że kompletna dokumentacja projektowa obejmująca zakres robót budowlanych do wykonania w ramach zadania inwestycyjnego jest zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego pod adresem: www.muzeumplock.bip.org.pl

Zamawiający uszczegóławia jedynie, że na system nagłośnienia auli składa się:

- 6 głośników ściennych 2 drożnych
- wzmacniacz
- 2 mikrofony przewodowe, 4 bezprzewodowe
- odbiornik cyfrowy działający na zasadzie przełącznika anteny
- cyfrowy procesor/mikser dźwięku
- wzmacniacz

Pytanie 2:

W związku z przetargiem pn: „Wykonanie robót budowlanych polegających na przebudowie przynależnych oficyn do budynku głównego przy ul. Kolegialnej 6, w Płocku realizowanych w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Odtworzenie i rewaloryzacja budynku zabytkowego od ul. Kolegialnej 6 oraz przebudowa przynależnych oficyn na potrzeby Muzeum Mazowieckiego w Płocku – etap II,

ogłoszenie nr 614089-N-2019 z dnia 2019-10-24 r. oraz wyjaśnieniami treści SIWZ – zestaw nr 2 umieszczony na stronie internetowej Zamawiającego w dniu 04.11.2019 r. Wykonawca informuje że w odpowiedzi na zapytanie 5 w sprawie udostępnienia projektów do przetargu z wymaganym prawem zaopiniowaniem w zakresie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz. U. z 2014 r. poz.1240) Zamawiający odpowiedział że cytuję „Zgodnie z ustaleniami i opinią NIMOZ na etapie realizacji I etapu, uzgodnienia etapu II szczegółowych rozwiązań należy wykonać na etapie realizacji II etapu, co zostało zawarte w obowiązku Wykonawcy (TOM III – OPZ, Dział 4)”. W związku z powyższym jak można właściwie i rzetelnie wycenić zakres prac skoro Wykonawca ma w trakcie wykonywania II etapu wykonywać uzgodnienia z NIMOZ. Ponadto przetarg nie jest w formule zaprojektuj i wybuduj gdyż Wykonawca ma wykonać prace na podstawie załączonej dokumentacji projektowej.

Odpowiedź 2:

Projekt zamienny etapu II obejmuje zmiany wskazane wstępnie przez Nimoz w zakresie instalacji elektrycznych i architektury, z zastrzeżeniem ich uzgodnienia na etapie realizacji II etapu inwestycji - przez nadzór autorski.

Pytanie 3:

W związku z przetargiem pn: „Wykonanie robót budowlanych polegających na przebudowie przynależnych oficyn do budynku głównego przy ul. Kolegialnej 6, w Płocku realizowanych w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Odtworzenie i rewaloryzacja budynku zabytkowego od ul. Kolegialnej 6 oraz przebudowa przynależnych oficyn na potrzeby Muzeum Mazowieckiego w Płocku – etap II, ogłoszenie nr 614089-N-2019 z dnia 2019-10-24 r. oraz wyjaśnieniami treści SIWZ – zestaw nr 2 umieszczony na stronie internetowej Zamawiającego w dniu 04.11.2019 r. Wykonawca informuje że, w odpowiedzi na zapytanie 8 odnośnie projektów budowlanych Zamawiający został poinformowany że, projekt posiada braki ze względu na warunki ochrony przeciwpożarowej i ewakuacji wymagane zgodnie z rozporządzeniem (Dz. U. z 2015 r. poz. 2117). Wykonanie budynku wg dokumentacji z projektu spowoduje powstanie obiektu wadliwego, a po stronie Wykonawcy jest uzyskanie w imieniu Zamawiającego pozwolenia na użytkowanie o czym mówi punkt 11 projektu umowy. Np. W oficynie zachodniej w pomieszczeniu auli/sali konferencyjnej znajdują się schody wewnętrzne usytuowane przy scenie, w których szerokość spocznika wynosi około 120 cm, a zgodnie z przepisami powinna wynosić 150 cm, brak zapisów w warunkach ochrony przeciwpożarowej i w projekcie budowlanym o oddymianiu patio, itd.

Odpowiedź 3:

Schody, o których mowa w pyt. 3 nie stanowią schodów ewakuacyjnych w rozumieniu przepisów. Schody pełnią funkcję techniczną. Z pomieszczenia garderoby ewakuacja prowadzi przez wydzieloną klatkę schodową, zgodną z przepisami.

Z poważaniem

Dyrektor Muzeum Mazowieckiego w Płocku

Leonard Sobieraj

(podpis na oryginale)